



Flâner chaque jour est une nécessité pour moi, dans un jardin, au bord de l'eau, en ville à Paris, à la campagne ou à l'autre bout du monde. L'esprit léger et le regard en alerte, sensible à ces presque rien qui vont concentrer toute mon attention, me faire sourire et oublier le quotidien, me remplir de bonheur.

L'aspérité d'une écorce, une petite fleur, un pied de fraisier entre 2 pierres d'un trottoir, un caillou, une perspective dans un rayon de soleil, probablement comme ont fait les aborigènes au début de leurs rêves, ou Jean Cocteau pour peindre la Chapelle des simples à Milly-la-Forêt.

C'est ainsi que je suis arrivé naturellement à redonner une autre vie à ces éléments trouvés par hasard, et leur donner un autre sens, pour mon plaisir esthétique et responsable, mais aussi afin de sensibiliser notre société à la nature et le monde rural.